



# XXIV CONGRESSO INTERNACIONAL DE ANTROPOLOGIA DE IBERO-AMÉRICA

MUSEUS, TURISMO E PATRIMÓNIO

12 A 15 MARÇO 2019

PONTA DELGADA | AÇORES | PORTUGAL

[www.ciai2019.org](http://www.ciai2019.org)

## PROGRAMA

**12 DE MARÇO | TERÇA-FEIRA**

**SALÃO NOBRE DOS PAÇOS DO CONCELHO  
DE PONTA DELGADA**

**19H00 ABERTURA OFICIAL**

**INTERVENÇÃO DO PRESIDENTE DA COMISSÃO ORGANIZADORA DO CONGRESSO**

**CONFERÊNCIA DE ABERTURA**

- **Alexandre Fernandes** (Brasil) Museum of Tomorrow International, MoTI Foundation  
Título: O Amanhã dos Museus: Como ultrapassar os limites do local e as fronteiras do global.

**ASSINATURA DE PROTOCOLOS E LANÇAMENTOS DE LIVROS**

- *Antropología en Iberoamérica: Diálogo Intercultural, Religiosidades Populares, Música y Migraciones.* (CIAI2017 - Chile)  
Ángel B. Espina Barrio, Luiz Nilton Corrêa e Jaime Roberto Montes Miranda
- *Dicionário Temático de Antropologia Cultural*, Editora Delta  
Ángel Aguirre Baztán (Espanha)

**INTERVENÇÃO DO PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE PONTA DELGADA**

## 13 DE MARÇO | QUARTA-FEIRA

### AUDITÓRIO I - MUSEUS

AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA PÚBLICA  
E ARQUIVO REGIONAL DE PONTA DELGADA - BPARPD

08H30 >> 09H00 **RECEÇÃO AOS PARTICIPANTES**

09H00 >> 10H00

#### **PAINEL DE CONFERÊNCIA** ➤ **MUSEUS, GESTÃO E PÚBLICOS**

APRESENTAÇÃO: **Susana da Conceição Miranda Silva Mira Leal** (Portugal) Vice-Reitora para a Comunicação, Relações Externas e Internacionalização da Universidade dos Açores - UAc

- **Maria Beatriz Rocha-Trindade** (Portugal) Centro de Estudos das Migrações e das Relações Interculturais / CEMRI, Universidade Aberta - Uab  
Título: Museus de Migrações - Porquê e para Quem.
- **José Carlos Gentili** (Brasil) Conselho Consultivo do Museu da Língua Portuguesa  
Título: Museus e Suas Gestões: Do descaso ao caso do Museu da Estrada dos Currais, Goiás.

10H00 >> 11H00

#### **MESA 1** ➤ **MUSEU NACIONAL “DO RIO DE JANEIRO”**

PRESIDENTE: **Clara Saraiva** (Portugal) Centro de Estudos Comparatistas FLUL. Pres. da Associação Portuguesa de Antropologia - APA

- **Edgar Silva Gomes** (Brasil) Universidade Cruzeiro do Sul, NHSC da PUC-SP  
Título: Da Casa ao Museu: Ensaio Sobre o (Des)Caso com o Museu Nacional da UFRJ.
- **Giane Maria de Souza** (Brasil) Universidade Federal Santa Catarina - UFSC  
Título: As estratégias políticas de celebração da vida e lamentações de morte do Museu Nacional do Rio de Janeiro: e o sepultamento das políticas culturais participativas no Brasil.

11h00 >> 12h00

**MESA 2**

## MUSEUS E NOVAS MUSEOLOGIAS

**PRESIDENTE:** **Susana Goulart Costa** (Portugal) Diretora Regional de Cultura do Governo dos Açores

- **Alexandre Fernandes** (Brasil) Museum of Tomorrow International, MoTI Foundation  
Título: Museu do Amanhã do Rio de Janeiro: Case.
- **Catarina Melo Antunes** (Açores) Museu Carlos Machado  
Título: Museu Carlos Machado: Decentralização, programação e perspetiva de futuro.
- **Alejandra Saladino** (Brasil) Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO  
**Eunice Batista Laroque** (Brasil) Dir. do Museu de Arqueologia de Itaipu.  
Título: Museu de Arqueologia de Itaipu (MAI): desafios do século XXI para um museu e suas comunidades.

12H00 >> 14H00 Almoço (2 horas).

14h00 >> 15h00

**MESA 3**

## PÚBLICOS DO MUSEU: ENCONTROS E PERCEPÇÕES

**PRESIDENTE** **Artur Teodoro de Matos** (Portugal) Centro de Humanidades - CHAM, das Universidades Nova de Lisboa e dos Açores.

- **Cristina Maria Dalla Nora** (Brasil) Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina - IHGSC  
Título: Museus e Seus Públicos: Um estudo dos museus em Florianópolis.
- **José de Almeida Melo** (Portugal) Sinagoga de Ponta Delgada  
Título: Sinagoga de Ponta Delgada um museu de reencontros e de regressos.
- **Edson Busch Machado** (Brasil) Instituto Internacional Juarez Machado  
Título: Quem vier de bicicleta não paga.

15h00 >> 16h00

**MESA 4**

## COMUNIDADE, CULTURA E MUSEU

**PRESIDENTE:** **María del Carmen Araya Jiménez** (Costa Rica) Centro de Investigaciones Antropológicas - CIAN, Universidad de Costa Rica - UCR.

- **Nereu do Vale Pereira** (Brasil) Ecomuseu do Ribeirão da Ilha, IHGSC  
Título: O Ecomuseu do Ribeirão da Ilha: na décima Ilha do Arquipélago dos Açores uma abordagem antropológica.
- **Geovana Tabachi Silva** (Brasil) Universidade Estadual do Norte Fluminense - UENF  
Título: Passado Presente: Memória, Performances e Pertencimentos.
- **Maria Veirislene Lavor Sousa** (Brasil) Universidade de Salamanca - USAL  
**Daniel Valério Martins** (Brasil) Universidade Federal de Paraíba  
Título: Os Museus Indígenas e as Escolas Diferenciadas no Estado do Ceará, Brasil.

**16H00 >> 16H30** Café (30 min.).

**16H30 >> 17H30**

**MESA 5**

## **INTERAÇÕES MUSEOLÓGICAS E IDENTITÁRIAS**

**PRESIDENTE:** **Maria Teresa Pires de Medeiros** (Portugal) Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade dos Açores - UAc

- **Alcina Cerdeira** (Portugal) Vereadora da Cultura da Câmara Municipal do Fundão  
Título: O Processo Museológico do Fundão (Portugal): A rede de Casas do território.
- **Isabela de Fátima Fogaça** (Brasil) Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro - UFRRJ  
Título: Os museus na região turística da Baixada Verde - Brasil: ações de educação patrimonial e contribuição para a melhoria da imagem da região.
- **Igor Espínola França** (Portugal) Câmara Municipal da Lagoa  
Título: Exposição e construção identitária - A coleção lítica do Museu Carlos Machado.

**17H30 >> 18H30**

**MESA 6**

## **PROCESSOS DE MUSEALIZAÇÃO**

**PRESIDENTE:** **Angel Espina Barrio** (Espanha) Universidade de Salamanca - USAL.

- **Hélio Nuno Santos Soares** (Portugal) Serviço dos Bens Culturais da Diocese de Angra  
Título: Uma proposta museal para o Santuário do Senhor Santo Cristo dos Milagres de Ponta Delgada.
- **José Manuel Hidalgo** (Espanha) Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina - IHGSC  
Título: Musealización del patrimonio arqueológico y turismo cultural en Vigo (Galicia, España).
- **Joana Simas** (Portugal) Coleção Visitável da Matriz de Lagoa / Universidade dos Açores - UAc  
Título: De objetos “esquecidos” a objetos que “falam”: a criação de um espaço museológico na Igreja Matriz de Lagoa.

**18H30** Fim dos Trabalhos.

## 14 DE MARÇO | QUINTA-FEIRA

### AUDITÓRIO I - TURISMO

AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA PÚBLICA  
E ARQUIVO REGIONAL DE PONTA DELGADA - BPARPD

09H00 >> 10H00

#### MESA 7 ► TURISMO E GESTÃO

PRESIDENTE: **Lélio Galdino Rosa** (Brasil) Universidade Federal Fluminense - UFF

- **José Manuel Rodríguez Rodríguez** (Espanha) Universidad de Salamanca - USAL  
Título: La catalogación y gestión turística del Patrimonio Inmaterial en Castilla y León (España).
- **Claudia Adriana Hernández Suárez** (México) Instituto de Iberoamérica - Universidad de Salamanca - USAL  
Título: Patrimonio cultural y gestión comunitaria: una propuesta turística para las comunidades de la Mesa de Cacahuatenco (México).
- **Federico Gerardo Zúñiga Bravo** (México) Dirección de Etnología y Antropología Social-Instituto Nacional de Antropología e Historia - DEAS-INAH  
Título: Gestión Turístico-Cultural y Puesta En Valor Del Patrimonio a Través de La Ruta Don Vasco, En El Estado De Michoacán, México.

10H00 >> 11H00

#### MESA 8 ► LITERATURA E IMAGINÁRIO TURÍSTICO

PRESIDENTE: **Maria Tereza de Queiroz Piacentini** (Brasil) Instituto Cultural Euclides da Cunha

- **Mário Hélio Gomes Lima** (Brasil) Universidade de Salamanca - USAL/SIAA  
Título: “Viajar, Perder Países” Fernando Pessoa e o Turismo.
- **Isabelle Martin-Fernandes** (Portugal) Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril  
**Maria Mota Almeida** (Portugal) Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril, Instituto de História Contemporânea FCSH/NOVA  
Título: ‘Os Olhos Deslumbrados’: um conto de Branquinho da Fonseca nos Açores. Recurso patrimonial potenciado pela comunidade de prática.
- **Licínio Tomás** (Portugal) Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade dos Açores - UAc  
**Maria Teresa Pires de Medeiros** (Portugal) Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade dos Açores - UAc  
Título: A Tradição Reinventada Numa Cultura Globalizada: As práticas turísticas dos Seniores perante a nova oferta cultural.

11H00 >> 12H00

MESA 9

## TURISMO E INTERCULTURALIDADE

PRESIDENTE: **José Andrade** (Portugal) Comissão Municipal de Toponímia, Distingções Honoríficas e Património Cultural de Ponta Delgada

- **A. Pablo Loarte Mauricio** (Peru) Universidade de Salamanca - USAL  
Título: Andean Lovers y el Indigenismo Místico en la Actividad Turística en Cusco-Perú.
- **Hector Daniel Hernandez Flores** (México) Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM/ Universidad de Cantabria - UC  
Título: El peregrinaje en busca del turista: Jóvenes rurales ante la movilidad y empleo precario.
- **António Augusto Bonatto Barcellos** (Brasil) Universidade de Salamanca - USAL  
Título: Possibilidades e Perspectivas do Turismo no Rio Grande do Sul: Promovendo e divulgando a cultura e a identidade gaúchas.

12H00 >> 14H00 Almoço (2 horas)

14H00 >> 15H00

MESA 10

## TURISMO, ARTES E RITOS

PRESIDENTE: **Roseli Maria da Silva Pereira** (Brasil) Fundação Cultural de Florianópolis Franklin Cascaes/Prefeitura Municipal de Florianópolis

- **Maria Beatriz Tzuc Dzib** (México) Universidad Autónoma Metropolitana - México - UAM  
Título: Mamá Linda, Fiesta de la virgen de la Inmaculada Concepción en Izamal, Yucatán. Un acercamiento al turismo religioso en Yucatán.
- **José Luís Abalos Júnior** (Brasil) Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS  
Título: Patrimônios do efêmero: Intervenções artísticas urbanas, museus e turismo em contextos lusófonos.
- **Nancy Patricia Mena Mero** (Ecuador) Universidad de Salamanca - USAL  
Título: El Ritual de La Ayahuasca (Yagé-Natem-Nepi): Una Oferta Turística Ecuador.

15H00 >> 16H00

MESA 11

## TURISMO, CONSUMO E PATRIMONIALIZAÇÃO

PRESIDENTE: **Ana Lúcia Coutinho** (Brasil) Presidente da Fundação Catarinense de Cultura - FCC

- **Iñigo González de La Fuente** (Espanha) Universidad de Cantabria - UC  
**Hernán Salas Quintanal** (México) Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM  
Título: La consumidad (consumunity): un espacio rural turistizado entre el shopping center y el residencial cerrado (gated community). El caso de Val'Quirico (México).

- **Carlos Montes Pérez** (Espanha) Universidade de Salamanca- USAL  
Título: El patrimonio industrial y el turismo en las antiguas comarcas mineras.
- **Pedro Miguel Salvado** (Portugal) Museu Arqueológico Municipal José Monteiro, Fundão  
Título: O Rei Bamba, Tempos e Patrimónios: Do berço português a itinerário cultural ibérico.

**16H00 >> 16H30** Café (30 min.)

**16H30 >> 17H30**

### **MESA 12** ➤ **MUSEOLOGIA SOCIAL**

**PRESIDENTE:** **Maria Beatriz Rocha-Trindade** (Portugal) Centro de Estudos das Migrações e das Relações Interculturais/ CEMRI

- **Luiz Nilton Corrêa** (Brasil) Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina - IHGSC  
Título: Museu de Empresa (Corporate Museum): Musealização e Cultura das Organizações.
- **Jefferson Castro Benitez** (Colombia) Instituto Ferrini  
Título: Museo de Curiosidades: el caso de los Museos del horror y la muerte en Medellín (Colombia).
- **Lélio Galdino Rosa** (Brasil) Universidade Federal Fluminense - UFF  
Título: A cerveja como patrimônio cultural e a museologia sobre o tema: museu da cerveja de Petrópolis, Rio de Janeiro, Brasil.

**17H30 >> 18H30**

### **MESA 13** ➤ **PATRIMÓNIO E IDENTIDADE**

**PRESIDENTE:** **Alcina Cerdeira** (Portugal) Vereadora da Cultura da Câmara Municipal do Fundão.

- **Ana Lúcia Coutinho** (Brasil) Pres. Fundação Catarinense de Cultura - FCC  
Título: Registros do Patrimônio Imaterial Catarinense: desafios e perspectivas, na Identidade e no Turismo.
- **Donizete Rodrigues** (Portugal) Universidade da Beira Interior - UBI, Centro em Rede de Investigação em Antropologia/Universidade Nova de Lisboa  
Título: Património Religioso e Identidade no Contexto Diaspórico Brasileiro.
- **Creusa Raposo** (Portugal) Investigadora Independente  
Título: Procissões Religiosas Arrifes - São Miguel, Açores.

**18H30** Fim dos Trabalhos.



## 14 DE MARÇO | QUINTA-FEIRA

### SALA II - PATRIMÓNIO

AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA PÚBLICA  
E ARQUIVO REGIONAL DE PONTA DELGADA - BPARPD

09H00 >> 10H00

MESA 14

### PATRIMÓNIO IMATERIAL, TERRITÓRIOS E SABERES TRADICIONAIS

PRESIDENTE: **Madalena Moniz Faria Lobo San-Bento** (Portugal) Diretora da BPARPD

- **Marcelino da Costa Alves Júnior** (Brasil) Universidade de Lisboa/ CLEPUL  
**Marcia Jardim Rodrigues** (Brasil) Universidade Federal do Amapá  
Título: Do Ver-o-Peso ao Igarapé das Mulheres nas Veredas do Regatão.
- **Luis Diego Chaves-Chang** (Costa Rica) Programa Posgrado en Antropología, Universidad de Costa Rica - UCR  
Título: Riesgos en La Transmisión de La Medicina Tradicional Indígena de Cabagra, Costa Rica.
- **Maria Conceição Lacerda** (Brasil) Faculdade Panamericana de Ji-Paraná - UNIJIPA  
Título: A Dança de Gujãnej do Povo Indígena Zoró: Patrimônio Imaterial da humanidade (Brasil).

10H00 >> 11H00

MESA 15

### PATRIMÓNIO ARQUEOLÓGICO E ANTROPOLOGIA

PRESIDENTE: **Margarida Sá Nogueira Lalanda** (Portugal) Universidade dos Açores - UAç.

- **Maria Montserrat Camacho Angeles** (México) Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo - UAEH  
Título: El Arte Mexicana y Su Cosmovisión.
- **Antonieta Costa** (Portugal) Universidade do Porto - U.Porto  
Título: Patrimónios Ignorados.
- **Nuno Ribeiro** (Portugal) Associação Portuguesa de Arqueologia - APIA  
**Anabela Joaquinito** (Portugal) Associação Portuguesa de Arqueologia - APIA  
Título: Estudo arqueológico e antropológico (Preliminar) das estruturas piramidais da ilha do Pico (Açores).

11H00 >> 12H00

**MESA 16** ► **PRESERVAÇÃO, ETNOGRAFIA E INTERCULTURALIDADE**

**PRESIDENTE:** **Rui Faria Silva** (Portugal) Associação dos Emigrantes Açorianos - AEA

- **Rosana Andrade Dias do Nascimento** (Brasil) Departamento de Expressão Gráfica - CCE/UFSC  
Título: Ações de preservação das informações do acervo do NEA (Núcleo de Estudos Açorianos).
- **Alfredo Soares Cabral Junior** (Brasil). Pesquisador Independente  
Título: A imigração açoriana para as fazendas de café paulistas. Um estudo sobre São João da Boa Vista/SP.
- **Bojing Wu** (China) Universidade de Salamanca - USAL  
Título: Aspectos Culturales de La Comunidad de China en Perú: La fiesta del año nuevo chino en una perspectiva comparada.

12H00 >> 14H00 **Almoço (2 horas)**

14H00 >> 15H00

**MESA 17** ► **NOVAS ABORDAGENS DO PATRIMÓNIO**

**PRESIDENTE:** **Lina Rosa Barriento Pacheco** (Chile) Universidad de la Serena - ULS

- **María del Carmen Araya Jiménez** (Costa Rica) Centro de Investigaciones Antropológicas - CIAN, Universidad de Costa Rica - UCR  
Título: Las ventas ambulantes como patrimonio de la humanidad. Creación de un archivo mundial con fuentes escritas, documentales e imágenes.
- **Luana do Carmo Araujo de Oliveira** (Brasil) Universidade de Salamanca - USAL  
Título: Agricultura Urbana: Patrimônio sociobiocultural das cidades.
- **Tatiana Méndez Bernaldez y Mejía** (México) Benemérita Universidad Autónoma de Puebla - BUAP, Escuela Nacional de Antropología e Historia - ENAH  
Título: Análisis semiótico de la iconografía Textil Nahua.

15H00 >> 16H00

**MESA 18** ► **PATRIMÓNIO E A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE**

**PRESIDENTE:** **Euler Davi de Siqueira** (Brasil) Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro - UFRRJ

- **Sérgio Rezendes** (Portugal) Instituto de História Contemporânea - Universidade Nova de Lisboa  
Título: A Crise nas Freguesias Rurais Durante a II Guerra Mundial: Os açorianos e o património edificado durante o Estado Novo.

- **Chrys Chrystello** (Portugal) Associação Internacional dos Colóquios da Lusofonia - AICL  
Título: A AICL na defesa da língua e cultura como valores patrimoniais: um povo que não respeita sua história rumo ao olvido.
- **Francisco do Vale Pereira** (Brasil) Núcleo de Estudos Açorianos - NEA/UFSC  
Título: NEA/UFSC e as ações com as comunidades litorâneas de Santa Catarina.

**16H00 >> 16H30** Café (30 min.)

**16H30 >> 17H30**

## **MESA 19** POLÍTICAS DO PATRIMÓNIO E EDUCAÇÃO

**PRESIDENTE:** **Maria Mota Almeida** (Portugal) Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril, Instituto de História Contemporânea FCSH/NOVA

- **Andrea Borelli** (Brasil) Universidade Cruzeiro do Sul - Unicsul  
Título: Mapeando o patrimônio cultural brasileiro: considerações sobre a construção de um projeto de pesquisa discente em cursos na modalidade EaD.
- **Sofia d'Almeida da Costa Macedo Magrinho** (Portugal) Instituto Universitário de Lisboa - ISCTE-IUL, CIES-IUL
- **Maria João Vaz** (Portugal) Instituto Universitário de Lisboa - ISCTE-IUL, CIES-IUL  
Título: Património Cultural, inovação e investigação científica no século XXI.
- **Luiz Henrique Sormani Barbugiani** (Brasil) Universidad de Salamanca - USAL  
Título: A educação em antropologia: perspectivas contemporâneas.

**17H30 >> 18H30**

## **MESA 20** PATRIMÓNIO IMATERIAL, ETNOGRAFIA E IDENTIDADE

**PRESIDENTE:** **Lélia Pereira Nunes** (Brasil) Universidade da Madeira - UMA

- **Elizabeth Manjarrés Ramos** (Venezuela) Universidad de Salamanca - USAL  
Título: De Ida y De Vuelta: Relatos de la diáspora de jubilados españoles retornados de Venezuela.
- **Mário Moura** (Portugal) Câmara Municipal da Ribeira Grande  
Título: O chá do Brasil e dos Açores e Macau
- **Arlete Assumpção Monteiro** (Brasil) Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC-SP e CERU-USP  
Título: Religião e imigração. O bairro do Brás em São Paulo, Brasil.

**18H50 FIM DOS TRABALHOS**

**20H30 APRESENTAÇÃO DE LIVROS**

**NÚCLEO DE ARTE SACRA DO MUSEU CARLOS MACHADO  
(IGREJA DO COLÉGIO JESUÍTA DE PONTA DELGADA)**

- *Museu e Comunidade e Outros Textos* (Prefácio de Luís Raposo, Pres. ICOM Europa).  
António Salvado
- *A Colheita da Prova Testemunhal em Juízo no Brasil: Uma visão antropológica.*  
Luiz Henrique Sormani Barbugiani
- *Museus e Suas Gestões: Do descaso ao caso do Museu da Estrada Real dos Currais*  
(Goiás - Brasil).  
José Carlos Gentili

## 15 DE MARÇO | SEXTA-FEIRA

### AUDITÓRIO I - PATRIMÓNIO

AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA PÚBLICA  
E ARQUIVO REGIONAL DE PONTA DELGADA - BPARPD

9H00 >> 10H00

#### PAINEL DE CONFERÊNCIA ► TURISMO E PATRIMÓNIO

APRESENTAÇÃO **Izaskun Álvarez Cuartero** (Espanha) Vice-Reitora de docência e Avaliação de Qualidade da Universidade de Salamanca

- **Ángel Aguirre Baztán** (Espanha) Universidad de Barcelona - UB  
Título: Turismo Y Migración: Flujos Nómadas en La Sociedad Globalizada.
- **Artur Teodoro de Matos** (Portugal) Centro de Humanidades - CHAM, das Universidades Nova de Lisboa e dos Açores  
Título: Um património desconhecido: os testamentos da ilha de S. Jorge(1518-1644).

10H00 >> 11H00

#### MESA 21 ► PATRIMÓNIO E LITERATURA

PRESIDENTE: **Gilberta Pavão Nunes Rocha** (Portugal) Universidade dos Açores - UAc.

- **Lélia Pereira Nunes** (Brasil) Universidade da Madeira - UMA  
Título: Quando a Literatura é Patrimônio Cultural?
- **Santos Narciso** (Portugal) Jornal Correio dos Açores  
Título: O Património Literário de Daniel de Sá.
- **Manuel Urbano Bettencourt** (Portugal) Universidade dos Açores - UAc  
Título: Um viajante do século XX: Raul Brandão à descoberta dos Açores.

11H00 >> 12H00

#### MESA 22 ► CONSTRUÇÕES IDENTIDADES E PATRIMÓNIO

PRESIDENTE: **Hernán Salas Quintanal** (México) Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM

- **Clara Saraiva** (Portugal) Associação Portuguesa de Antropologia - APA  
Título: A Magia de Sintra: Liberdade Religiosa e Património, Entre Antas Pré-Históricas e Rituais Afro-Brasileiros.
- **Alzira Silva** (Portugal) Universidade de Lisboa - ULisboa  
Título: Açorianidade: Identidade e Comunidade.

- **Giselle Chang. Vargas** (Costa Rica) Escuela de Antropología, Universidad de Costa Rica - UCR  
Título: Percepción de la población acerca de la Tradición del Boyeo, declarada Patrimonio Intangible de la Humanidad.

**12H00 >> 14H00** Almoço (2 horas).

**14H00 >> 15H00**

**MESA 23** ▶ **ANTROPOLOGIA, BIOGRAFIA E ETNOHISTÓRIA**

**PRESIDENTE:** **Ángel Aguirre Baztán** (Espanha) Universidade de Barcelona - UB

- **Carlos Aldemir Farias da Silva** (Brasil) Universidade Federal do Pará - UFPA  
Título: Joseph Campbell: O Maestro dos Mitos.
- **Pablo González Velasco** (Espanha) Universidade de Salamanca - USAL  
Título: A hispanotropologia de Gilberto Freyre. 50 anos da visita à Universidade de Salamanca.
- **Francisca Freyre Monteiro** (Cabo Verde) Universidade de Cabo Verde - UniCV  
Título: História de Vida como Património pessoal.

**15H00 >> 16H00**

**MESA 24** ▶ **PATRIMÓNIO IMATERIAL:  
IDENTIDADE E RELIGIOSIDADE**

**PRESIDENTE:** **José Carlos Gentili** (Brasil) Conselho Consultivo do Museu da Língua Portuguesa

- **Maria Adelaide Neto Salvado** (Portugal) Conselho Diretor da Sociedade Amigos do Museu de Francisco Tavares Proença Júnior. Castelo Branco  
Título: O Culto do Espírito Santo em Monsanto da Beira (Portugal): Tradição e património.
- **Mário Viana** (Portugal) Universidade dos Açores - UAc  
Título: Entre memória e património: Algumas notas sobre comunitarismo camponês e aldeias históricas.
- **Francisco Javier Rodríguez Pérez** (Espanha) Universidad de Valladolid - UVA  
Título: La Significación del Monasterio de Guadalupe de España en Latinoamérica.

**16H00 >> 16H30** Café (30 min.).

16H30 >> 17H30

**MESA 25** ▶ **PATRIMÓNIO IMATERIAL E IDENTIDADE**

**PRESIDENTE:** **Maria João Vaz** (Portugal) Instituto Universitário de Lisboa (ISCTE-IUL), CIES-IUL

- **Elis Regina Barbosa Ângelo** (Brasil) Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro - UFRRJ  
**Euler Davi de Siqueira** (Brasil) Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro - UFRRJ  
Título: Patrimônio da Imigração em São Paulo: Os Açorianos e seus saberes, fazeres, símbolos, tradições e memórias.
- **Lina Rosa Barriento Pacheco** (Chile) Universidad de la Serena - ULS  
Título: Ruta Sonoro-Musical Mariana del Norte de Chile: Turismo y Devoción.
- **Rui de Sousa Martins** (Portugal) Universidade dos Açores - UAc  
Título: Os botes baleeiros açorianos: um património naval atlântico.

17H30 >> 18H00

**CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO** ▶

**APRESENTAÇÃO:** **Luiz Nilton Corrêa** (Brasil) Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina - IHGSC

- **Angel Espina Barrio** (Espanha) Universidade de Salamanca - USAL  
Título: Fiestas Religiosas vs. Fiestas Profanas: convivencia o enfrentamiento (el caso del ciclo festivo de Fundao). (Portugal).

18H00 >> 18H30

**MESA DE ENCERRAMENTO** ▶ **LANÇAMENTO CIAI2020**

## FICHA TÉCNICA

XXIV CONGRESSO INTERNACIONAL DE ANTROPOLOGIA  
DE IBERO-AMÉRICA: MUSEUS, TURISMO E PATRIMÔNIO

Datas: de 12 a 15 de março de 2019

Local de Celebração: Ponta Delgada - Açores - Portugal

## ENTIDADES ORGANIZADORAS

- Universidade de Salamanca - USAL
- Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina – IHGSC
- Câmara Municipal de Ponta Delgada.

## DIRETORES DO CONGRESSO

- Luiz Nilton Corrêa - IHGSC
- Angel Espina Barrio - USAL

## COMISSÃO ORGANIZADORA

- Luiz Nilton Corrêa (Presidente) – IHGSC
- Angel Espina Barrio - USAL
- José Andrade - CMPD
- Mario Hélio Lima - SIAA

## COMITÊ CIENTÍFICO

- Pela Universidade de Salamanca: Angel Espina Barrio
- Pelo Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina: Luiz Nilton Corrêa
- Pela Universidade dos Açores: Margarida Nogueira Lalanda,  
Mário Viana, Rui de Sousa Martins e Carlos Cordeiro (*In Memoriam*)
- Pela Sociedade Ibero-americana de Antropologia Aplicada: Mário Hélio Gomes Lima

## CONTACTOS

- Diretor: [luiznilton@yahoo.com.br](mailto:luiznilton@yahoo.com.br)
- IHGSC: [ihgsc@ihgsc.org](mailto:ihgsc@ihgsc.org)

REALIZAÇÃO



APOIO

